



ANEXO I
FICHA DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN
BUENAS PRÁCTICAS EN EL SISTEMA NACIONAL DE SALUD
EN
ACTUACIÓN SANITARIA FRENTE A LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Aspectos a destacar de la intervención o experiencia presentada.

1. TÍTULO Y NOMBRE DEL PROYECTO PRESENTADO A BBPP

OBRA DE TEATRO "ANTE EL ESPEJO" COMO MEDIO DE SENSIBILIZACION CONTRA LA VIOLENCIA DE GENERO

2. DATOS DE LA ENTIDAD RESPONSABLE

- Nombre de la entidad: UGC SALUD PÚBLICA, PREVENCIÓN Y PROMOCIÓN DE LA SALUD. ÁREA SANITARIA SUR DE SEVILLA
- Domicilio social (incluido Código Postal.): AVDA. DE BELLAVISTA S/N 41014 - SEVILLA
- CCAA: ANDALUCÍA
- Datos de contacto de la persona responsable del proyecto¹: MANUEL CENIZO RODRIGUEZ
Nombre y apellidos: e-mail: Teléfono: manuel.cenizo.sspa@juntadeandalucia.es . 670947621

3. Línea de actuación

Marcar con una X la línea/s de actuación a que corresponda

ACTUACIÓN SANITARIA ANTE LA VIOLENCIA DE GÉNERO	<input type="checkbox"/> Formación de profesionales de los servicios sanitarios frente a VG
	<input type="checkbox"/> Atención Sanitaria a hijas e hijos de mujeres que sufren VG
	<input type="checkbox"/> Atención sanitaria a mujeres en contextos más vulnerables ante VG
	<input type="checkbox"/> Sistemas de Información y Vigilancia epidemiológica de la VG
	<input type="checkbox"/> Coordinación intersectorial
	X <input type="checkbox"/> Trabajo comunitario con población para prevención VG. Trabajo grupal con mujeres (empoderamiento)
	<input type="checkbox"/> Evaluación de actuaciones sanitarias frente a la VG
	<input type="checkbox"/> Investigación para mejorar prevención, detección precoz y atención sanitaria de VG y/o calidad de la formación y sistemas de información sanitarios en materia de VG

4. ÁMBITO DE INTERVENCIÓN

Marcar con una X donde corresponda

- Estatal
- Comunidad Autónoma
- X Provincia
-
- Municipio
- Consejería de Salud
- Gerencia Territorial
- Área de Salud (sector, distrito, comarca, departamento...)
- Zona básica
- Centro Sanitario
- Otro ámbito (ejemplo: Red Multicéntrica)

5. PERÍODO DE DESARROLLO

- Fecha de inicio: 22 Febrero 2009 en el Teatro Municipal de Lebrija
- Actualmente en activo: SI. También en formato Vídeo.
- Fecha de finalización:

¹ Aquella persona de contacto que hará de interlocutora con el MSSSI y proporcionará más información técnica acerca de la intervención/experiencia en caso de ser necesario.

6. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Resumen breve especificando los contenidos. La descripción debe ser útil para alguien que esté considerando la implementación de la práctica (máx 400 palabras)

“Ante el espejo” muestra de manera plástica, cargada de sentimiento pero sin dramatismo las sensaciones, emociones y encrucijadas múltiples en la que se encuentran las mujeres que viven estas situaciones; así como de manera desgarradora los discursos de masculinidad hegemónica que elaboran los hombres para justificar la violencia que ejercen. En ningún momento aparecen escenas de violencia física y no existe interacción entre los actores y las actrices huyendo de lo truculento y morboso y centrando la acción en la exposición de cada una de las cuatro actrices de cómo viven la situación describiendo entre las cuatro el ciclo de la violencia y como van progresando en el proceso de despersonalización a las que son sometidas. Por otra parte, los cinco actores representan de manera demoledora y sin pudor alguno los “motivos” (se lo merecía, lo hago para que aprenda, a veces se pasa de la raya, si a ella le gusta, se lo he dicho muchas veces...) en los que se fundamentan para establecer esa posición dominante en la relación.

“Ante el espejo” se ha producido gracias a la generosidad y el talento de 12 mujeres (8 danzarinas y 4 actrices) y 8 hombres (6 actores y 2 técnicos logísticos) profesionales todos ellos y ellas de ámbitos de la salud, educación, universidad y servicios sociales y sin ningún tipo de formación ni experiencia teatral, que de manera desinteresada y totalmente solidaria han trabajado hasta conseguir una “representación visual pragmática, cargada de sentimiento, sin dramatismo pero con una importante carga emocional, humana y cercana llevada de una manera magistral y muy profesional” (descripción del Subdirector de Tratamiento de la Cárcel de mujeres de Alcalá de Guadaíra). “Ante el Espejo” se ha representado en 51 ocasiones en diferentes municipios de la provincia de Sevilla, además de Mérida y Ronda y ha sido premiado con el accésit a la mejor comunicación oral en el I congreso sobre Violencia de Género y Salud celebrado en Santiago de Compostela.

Población diana: Población en general

Participantes: Profesionales de los centros de salud de los diversos municipios. Ayuntamientos encargados de la organización de la Jornada de sensibilización. Ciudadanía en general. Asociaciones de mujeres en situaciones de violencia. Movimiento asociativo.

Objetivos:

- Sensibilizar a la población sobre el impacto social que tiene la violencia de género y los problemas físicos, psicológicos y sociales que genera en las mujeres y sus hijos e hijas que la sufren.*
- Dar a conocer a la población los recursos existentes para prevenir y atender las situaciones de violencia de género.*

Metodología y actividades:

- Exposición dramatizada: “Ante el Espejo”*
- Mesa Redonda*

Evaluación: metodología, indicadores, etc.

- Nº. personas asistentes*
- Iniciativas que se inician en el municipio a partir de la Jornada de Sensibilización.*
- Desarrollo de la Coordinación Institucional*



7. RESULTADOS

Resumen breve de los resultados conseguidos (máx 400 palabras) con un máximo de 4 tablas y figuras con los datos que considere más representativos, si se precisa.

- La media de asistencia a las representaciones ha sido de 200 personas (en un rango de 100 a 300). Los comentarios más frecuentes han sido: "Me ha conmovido", "Eso es así de fuerte", "Esos hombres parecen de la prehistoria pero desgraciadamente son actuales", "Por fin se visibilizan a los maltratados", "Eso está en nuestras casas", "realmente patético", "Hay que acabar con esta desgracia", "Me ha impactado lo que sufren las mujeres", "Yo pensaba que no era para tanto" ...
- En la totalidad de los municipios donde se ha representado la obra se ha constituido o potenciado la Comisión Municipal contra la Violencia de Género.
- En la mayoría de los municipios se ha generado una red interinstitucional y propiciados protocolos de actuación que facilita el flujo de información entre los diferentes sectores.
- En la totalidad de los municipios se ha tenido una cobertura mediática del evento generando programas de radio y TV sobre la Violencia de Género.
- En cuatro municipios (Lebrija, Alcalá de Guadaíra, Dos Hermanas y Arahal) se ha incluido la intervención en Género y Violencia de Género en los Planes Municipales de Acción en Salud.

En cumplimiento de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre de Protección de Datos de Carácter Personal, le informamos que los datos facilitados en la ficha podrán ser incorporados a la base de datos de buenas prácticas en el SNS. Dicha base de datos tiene como objetivo dar difusión a las buenas prácticas en el ámbito de las áreas y estrategias contempladas en el Plan de Calidad del SNS. Se da consentimiento institucional para que los datos recogidos en esta ficha sean recopilados y procesados para ser incluidos en dicha base de datos y sean difundidos a través de la página web del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad.